

CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA 2025
ATA DO FÓRUM DISTRITAL DE CONSERVATÓRIA
04/12/2025

Ao quarto dia do mês de dezembro de dois mil e vinte e cinco, às dezoito horas e trinta minutos, reuniu-se o Fórum Distrital de Conservatória no Coreto da Praça Getúlio Vargas. A sessão foi aberta pelo Subprefeito do Distrito, que transferiu a palavra à Sra. Mariana Ferraz, Presidente do Conselho Municipal de Cultura. A Presidente procedeu à apresentação dos conselheiros e elucidou a função do Fórum como espaço de escuta e diagnóstico para o desenvolvimento das políticas culturais locais.

Estiveram presentes representantes da ACRITUR, artesãos, músicos, seresteiros, guias de turismo caracterizados, membros do Museu Vicente Celestino, do Centro Cultural Juliana Maia, do Teatro Sonora, representantes de blocos de carnaval e da Casa de Cultura.

Durante a fase de debates, foram pautadas questões críticas, iniciando-se pelo fechamento da Casa de Cultura, cujas motivações foram esclarecidas pela representante da instituição presente. No que concerne ao Coreto, registrou-se um expressivo volume de manifestações acerca de suas limitações estruturais, especificamente o desconforto térmico severo em dias de sol e a ausência de proteção lateral contra chuvas, o que compromete o uso do equipamento. Os conselheiros pontuaram que tais controvérsias foram levadas ao colegiado ainda durante a execução da obra, tendo o Conselho, por meio da Setorial de Patrimônio, solicitado formalmente esclarecimentos ao Poder Público, muitos dos quais permanecem sem resposta oficial, a despeito das inúmeras cobranças do Conselho.

Adicionalmente, a conselheira Elaine Vieira realizou cobrança pela abertura de um Museu da Seresta, tendo sido apresentada, inclusive, a sugestão de utilização do prédio da antiga Estação Ferroviária para este fim. Somou-se à discussão a pauta sobre os entraves à mobilidade urbana causados pela falta de ordenamento público, exemplificados pela

Apoio



Realização



CONSELHO MUNICIPAL DE
CULTURA
Valença-RJ



CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA

VALENÇA RJ - 2025

ocupação indevida das calçadas por cadeiras, placas e objetos de estabelecimentos comerciais, o que compromete o livre deslocamento dos cidadãos. Registrou-se, ainda, queixas sobre o isolamento do distrito em relação à sede, agravado pela escassez de horários de transporte público, o que motivou o pedido de uma maior aproximação institucional da Secretaria de Cultura e Turismo e do próprio Conselho junto à comunidade local.

Houve um debate produtivo sobre identidade cultural do distrito. De um lado, ressaltou-se o consolidado reconhecimento do distrito como 'Cidade da Seresta' e a importância da cadeia produtiva musical para a economia e o turismo local. Por outro lado, ponderou-se a necessidade de conferir visibilidade a outras matrizes culturais, especialmente as de origem negra e periférica, que coexistem na região. Mediante o entendimento de que tais frentes são complementares e não excludentes, os presentes convergiram para a importância de um mapeamento abrangente dos fazedores de cultura. Ficou acordado, assim, que as políticas de fomento devem observar o conceito de cultura em sua acepção ampliada, de modo a contemplar e valorizar detentoras de saberes tradicionais, como doceiras, costureiras e bordadeiras, fortalecendo a diversidade do patrimônio imaterial do distrito.

Sob a mediação do conselheiro Vinícius Lavall, e com base no diálogo estabelecido, o Fórum consolidou as seguintes metas prioritárias para o desenvolvimento de Conservatória:

- I. Infraestrutura Cultural: viabilizar a criação de um equipamento público de cultura multifuncional, apto a atender todos os setores e segmentos artísticos do distrito;
- II. Salvaguarda e Memória: realizar o mapeamento sistemático do patrimônio material e imaterial, incluindo memórias, saberes orais, história local e festas religiosas;
- III. Articulação Institucional: estabelecer mecanismos para aproximar a Secretaria de Cultura e Turismo e o Conselho Municipal de Cultura do cotidiano e das demandas específicas do distrito, bem como buscar formas de fomento às atividades culturais locais;
- IV. Educação e Formação: implementar programas de formação cultural em diversas linguagens artísticas voltados especificamente para jovens no ambiente escolar;

Apoio



Realização



CONSELHO MUNICIPAL DE
CULTURA
Valença-RJ



CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA

VALENÇA RJ - 2025

- V. Ordenamento e Mobilidade: elaborar um plano de soluções para o ordenamento público, visando maior acessibilidade, regras claras para ocupação do centro histórico e melhoria do fluxo de transporte entre a periferia, o centro do distrito e a sede do município.

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada, sendo lavrada a presente ata.



Documento assinado digitalmente

VINICIUS LAVALL VIEIRA ROSA

Data: 18/03/2026 17:03:38-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

VINÍCIUS LAVALL VIEIRA ROSA

Membro da Comissão Organizadora

Conferência Municipal de Cultura de Valença 2025

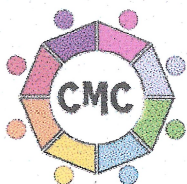
Apoio



Realização



CONSELHO MUNICIPAL DE
CULTURA
Valença-RJ



CONSELHO MUNICIPAL DE
CULTURA
Valença-RJ

REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA

Ordinária

Extraordinária

LISTA DE PRESENÇA

Forum Distrital de Conservatória DATA: 04/12/25

1.	Serapiao de Souza Medeiros
2.	Rodrigues Gurgio
3.	Vinicius Loral
4.	Mariane Ferraz Ribeiro
5.	Elaine Lima - Conselho Conservatório
6.	Sora da Silva Costa
7.	Ana M. M. Vaz
8.	Paula (amg.)
9.	Angela Celiste Leite
10.	Wesley A. B. Silva
11.	Francisco de A. Silva
12.	Marcos Prado
13.	Edgardo Cavaleiro
14.	Marcio DO VALC TELOMO - ACHITUR
15.	Rosa Helena de Oliveira
16.	Albertina Maria de Assis (Beta)
17.	Maria Luígia Rodrigues (Guia de turismo)
18.	Humberto Xavier da Silva Gestor ACEPC
19.	Maria de Lourdes de Assis (Guia de turismo)
20.	Thais dos Passos
21.	Selma dos Passos
22.	João Antonio de Farias Pereira
23.	Ney Helou

24.	Denise de Paula Freitas
25.	Justina Lúcia
26.	Gustavo B. MORRIS.
27.	Regina Dos Santos
28.	Edson
29.	João de Aguiar Rios
30.	Cristina Elie Game Raposo
31.	Luís Amorim
32.	EDSON KOFU
33.	Cristina T. de S. Pinto
34.	Pedro Bergo
35.	Dina de hy dos chagos
36.	Luz Cancela
37.	Luz Cancela
38.	Roário Costa (Rest Boen)
39.	João de Aguiar Rios (Casa CC)
40.	João de Aguiar Rios (guia de turismo)
41.	João
42.	Roberto
43.	Roberto
44.	Rafael Marcelo Rosa
45.	
46.	
47.	
48.	
49.	
50.	
51.	
52.	